

Abonament N^er^ 41. Ner porządkowy 66.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Niedzielę dnia 26go Grudnia 1869 r.

GAŁGANDUCH

czyli

Trójka hultajska

Mellodram ze śpiewami w 3 aktach z Prologiem, przez Nestroja.

OSOBY PROLOGU:

Stellaris	Pan Źródelski	Mistyfax	Pan Bogucki.
Fortuna	Pani Wolska	Hilaris	Pan Fiszer
Brylantyna	Panna Bendówna	Fludribus	Pan Konarski.
Amorosa	Pani Rapacka.	Gałganduch	Pan Wolski

OSOBY MELODRAMATU:

Krawiec (czeladnicy)	Pan Benda.	Żyd	Pan Żrudelski
Szewc (czeladnicy)	Pan Eker.	Rózia (śpiewaczki)	P. Tomaszewiczowa
Stolarz (czeladnicy)	Pan Janowski	Kamilla (śpiewaczki)	Pani Rapacka
Hobelmann, majster stolarski	Pan Ładnowski ojc.	Fiutyński	Pan Siedlecki
Ludwika, jego córka	Panna Kwiecińska.	Farfacki	Pan Fiszer
Punch, oberżysta	Pan Fiszer	Malarz	Pan Bogucki
Wywar, czeladnik	Pan Konarski.	Lokaj 1	Pan Mędrzycki.
Strudel	Pan Mędrzycki	Lokaj 2	Pan Pichor.
Topor, Rzeźnik	Pan Wolski	Rózia służąca	Panna Maryańsks
Fipka (słnżące w oberży)	Panna Konopkówna.	Gertruda	Pani Ekerowa.
Pipka (słnżące w oberży)	Panna Wyszowska.		

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.

D. u. n. St. W drukarni „CZASU“ W. Kirchmayera.